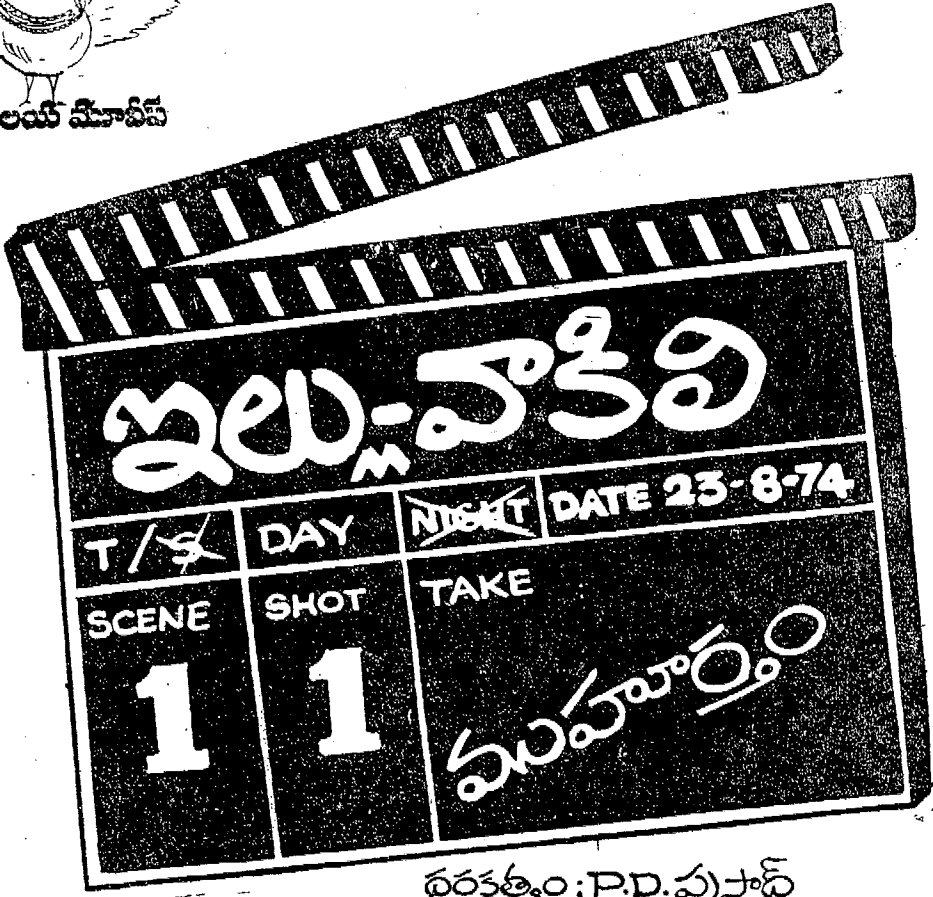




మహాలక్ష్మి మూవీస్

ప్రారంభిస్తున్న
మహాకండ్లలతార!



దర్శకత్వం: P.D. వుసాన్
నిర్మాతలు: D. లక్ష్మీకాంతరావు
M. సత్యనారాయణరెడ్డి
రచన: N.R. సంది
సంగీతం: B. చాంకర్
కెమెరా: సుబ్బరాజు
కళ: పుష్పమూర్తి
ఎడిటింగ్: అంకెరెడ్డి

ఆంధ్ర: అన్నపూర్ణా ఫిలిం డిస్ట్రిబ్యూటర్స్; హైదరాబాద్: సౌభాగ్య రిలీజ్



వసుంధర



పద్మనాభం సమర్పించు రేఖా మురళీ పాడవ్వెస్

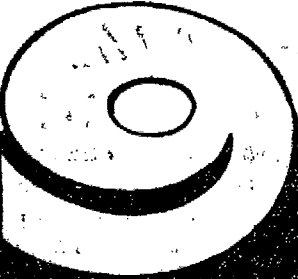
మహాలక్ష్మి

ప్రిన్సిపల్ దర్శకత్వం: బి.పద్మనాభం నిర్మాత: బి.మరళి

సంగీతం: M. ముత్తు, ఛాటర్జీ A.R. మూర్తి, మాటలు: K. అప్పలాచార్య

కథ: జననరాజుకంధి

రిలీజ్: ఏప్రిల్



వ.వారం

అనగనగా ఒక తండ్రి చిత్రం

అఖిల సన్నివేశం ఆయన పట్టు పంటిది
తల్లిదండ్రుల్ని ఎన్నో
హింసలకు గురి చేసిన
కొడుకుల్లో అప్పటికి పరి.
వర్తన వచ్చింది. కాలి దానివల్ల
ప్రయోజనం ఏమిటి?
కొడుకుల చేతుల్లో నలిగి పోయి, ఆ తల్లి.
దండ్రు విద్వరూ మరణించారు.
తరువాత కొడుకులు యంత పశ్చా.
త్తాప పడినా, ఆ తల్లిదండ్రులు తిరిగి
వస్తారా? తల్లిదండ్రులతో బాటు
ఆ బాధలన్నిటినో పడిన కుమార్తె లక్ష్మికి
అన్నలను చూడగానే పట్టరాని
కోపం, ఆవేదన కలిగింది....
అంతవరకూ యంతో పోవద్దు.
గా వుండే లక్ష్మి ఆపర.
కాలిగా మారింది.

ఆ సన్నివేశంలో
వానటన యంతో
బాగున్నదని ప్రతి.
భాజూ వందలాది వుత్తు.
రాలు వస్తూన్నాయి.....
ఆ సన్నివేశాన్ని అంత చక్కగా
మలచిన కథకులు శ్రీ మహాశ్వగారికి,
దర్శకులు శ్రీ సి.యస్.రావు గారికి
నా హృదయ పూర్వక కృతజ్ఞతలు....
నా నటనను ప్రశంసించుకోవడాలు
ప్రాస్తున్న వేలాది అభి మానులకు,
అనగనగా ఒక తండ్రి చిత్రాన్ని యంతో
ఆదరిస్తున్న ప్రేక్షక మహా!
శయలు నా నమస్సులు...

శాశిభారమూర్తి



లావణ్య విక్రమ్



అనగనగా
ఒక తండ్రి

దర్శకత్వం: సి.యస్.రావు. నిర్మాత: జి.ఎ.ఆర్. కె.ఎ.ఆర్. మహాశ్వ
ఆంధ్ర: విజయా కంప్లెక్స్, సి.డి.డి. జి.ఎ.ఆర్. కె.ఎ.ఆర్. మహాశ్వ, హైదరాబాద్: సుధా చిత్ర

Vijaya

కుటుంబంలో
అందరినీ
ఆనందపరిచే
నవలా చిత్రం!

వ.వారం

లోకేశ్వరి
ఆర్ట్ పిక్చర్స్..

ఆడంబరాలు
అనీబంధాలు



నిర్మాత: A.K.V. ప్రసాద్
దర్శకత్వం: C.S. రావు

B.A., (Litt)
మాటలు: పొట్టిమూల శివరామకృష్ణయ్య
సంగీతం: శ్రీకృష్ణయ్య, హాయి: ఆర్. రామ
ఆంధ్ర: శ్రీధర్ రిలీజ్
సి.డి.డి. జి.ఎ.ఆర్. కె.ఎ.ఆర్. మహాశ్వ